

愛知県芸術劇場小ホール利用打合せ表 (No.1)

※「新型コロナウイルス感染症拡大予防対策のお願い」をご確認のうえ、ご記入ください。

利用日	年 月 日 ()		午前 午後 夜間	～	年 月 日 ()		午前 午後 夜間	<input type="checkbox"/> エンド <input type="checkbox"/> スラスト <input type="checkbox"/> センター <input type="checkbox"/> アリーナ <input type="checkbox"/> 変形(要客席図)						
公演名							<input type="checkbox"/> 100% <input type="checkbox"/> 50% 大声無し100%・大声有り50%							
主催者名	TEL:		FAX:		共催者名	客席数 席		うち車椅子席数 席						
会場 責任者名					表周り 担当者名	(上演中ホワイエにいる方のお名前)								
会計 担当者名					楽屋 担当者名									
1 日 目 の 予 定	搬入	時	分	仕込み	時	分	～	時	分	関係者	出演者:	名		
	主催者入り	時	分	リハーサル	時	分	～	時	分		出演者以外:	名		
	出演者入り	時	分	片付け 終了予定	時	分	ステージパスの種類							
公 演 ・ 公 開 リ ハ の 予 定	開場	時	分	開演	時	分	休憩(分間)	時	分	～	時	分	名	有 無
	第1回	時	分	時	分	時	分	時	分	～	時	分	名	もぎり <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	第2回	時	分	時	分	時	分	時	分	～	時	分	名	受付(当日券、引換等) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	第3回	時	分	時	分	時	分	時	分	～	時	分	名	花束・プレゼント等受入れ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
入 場 券 の 種 類 等	<input type="checkbox"/> 全席自由 → (連続公演の場合)日時指定 <input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無 ※定員は厳守してください。 <input type="checkbox"/> 全席指定 <input type="checkbox"/> 一部指定 ※ロールバック席以外は座席に席番の表示はありません。													
	前売券	席	円	席	円	席	円	席	円	席	円	席	円	物品販売 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	当日券	<input type="checkbox"/> 有(前売りと同額・円増) <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 未定		販売	時	分	～	売場使用	<input type="checkbox"/> 有・ <input type="checkbox"/> 無		ホワイエ設置物 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
	<input type="checkbox"/> 当日指定引換: 時 分～		<input type="checkbox"/> 整理券配布: 時 分～		(内容) (例: 自立式パネル など)									
	券種類	<input type="checkbox"/> オリジナル <input type="checkbox"/> ぴあ <input type="checkbox"/> コンビニ発券 <input type="checkbox"/> その他		車椅子利用者		<input type="checkbox"/> 有:車椅子 台、付添 名 <input type="checkbox"/> 未定		※掲示物は展示パネルをご利用ください。 ※柱には磁石を使用できません。						
使用 予定 楽 屋 (○・×を記入)	B11(22→11)内544		B14(9→4)内547		主催者控室(5)内542			募金箱の設置(要申請) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						
	B12(24→13)内545		B15(21→9)内548		※0内の太数字は現時点での推奨利用人数			託児所の設置 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						
	B13(9→5)内546		スタッフ室(8→6)内549		連絡先			(場所)						
ピアノ 使用	(有の場合)機種名		<input type="checkbox"/> 有(ピッチ: Hz) 場所: <input type="checkbox"/> 楽器庫 <input type="checkbox"/> 無 (時間: 時 分～) <input type="checkbox"/> ステージ上		※ピアノへのアルコール除菌シート等の使用はご遠慮ください									
	<input type="checkbox"/> 有 (1部屋・2部屋)利用希望日: ※利用可否はホール利用初日にお伝えします <input type="checkbox"/> 無		リハーサル室 同時利用		<input type="checkbox"/> 有 (大・中) 利用日: <input type="checkbox"/> 無			※託児所の設置は事前相談が必要 1ベル <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 本ベル <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> カゲアナ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 写真撮影・録音・録画 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> (種類: 写真・録音・録画) (場所: 客席・ギャラリー) ※客席の場合、別紙客席図に記入						
誘 導 灯 の 消 灯	<input type="checkbox"/> 有(有の場合以下を記入)・ <input type="checkbox"/> 無 ※遅刻客の誘導及び人員配置計画は別紙に記載													
	舞台 責任者名:	照明 責任者名:		取材・中継 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>										
	消灯の範囲: 避難口誘導灯(通路誘導灯を含む)		公開リハーサル(有は左欄に記入) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>											
備 考	消灯の理由:													
	場内放送の方法: <input type="checkbox"/> 館側(<input type="checkbox"/> 日本文・英文/ <input type="checkbox"/> 英文のみ)・ <input type="checkbox"/> 持込・ <input type="checkbox"/> 主催者アナウンス 消灯時間: 時 分～ 時 分(複数の場合は別紙に記載) ※ロールバック席を格納する場合は別途事前相談が必要													
	<input type="checkbox"/> 客席内飲食禁止 <input type="checkbox"/> 喫煙禁止 <input type="checkbox"/> 附属設備利用料各日毎に当日現金払い <input type="checkbox"/> 開場前にも場外整理の配置が必要 <input type="checkbox"/> 開演中も表周りのスタッフの配置が必要 <input type="checkbox"/> アートパーク東海駐車場の駐車サービスは5台(5回)/日 <input type="checkbox"/> 通路及び座席での立ち見は禁止 ・駐車券をB1F舞台技術室で認証 ・車高2.1m以下 <input type="checkbox"/> 2m以上の脚立作業や高所作業車などで作業をする際は墜落制止用器具の着用が必要													
搬入口 の使用	<input type="checkbox"/> 有(× 台・ × 台) / <input type="checkbox"/> 無		打合せ		月 日			【主催者側】		【劇場側】				
表 周 り 主 催 ス タ フ	チケットもぎり		名		プログラム等の配布:		名		当日券・受付:		名			
	場外整理:		名		場内整理:		名		楽屋係:		名			
	その他:		名		(計)		名							

愛知県芸術劇場小ホール利用打合せ表(No.2)

利用日	年 月 日 ()	午前 午後 ~ 夜間	年 月 日 ()	午前 午後 夜間	公演名			
舞台監督	氏名	TEL FAX						
舞台	<input type="checkbox"/> ロールバック席を格納する場合は事前相談が必要です。 <input type="checkbox"/> 客席側 扉間の照明等は原則消灯できません。消灯の必要がある場合は事前相談が必要です。							
所属:		氏名:	TEL:	FAX:				
照明	所属: 氏名: TEL: FAX:							
音響	所属: 氏名: TEL: FAX:							
・舞台・照明・音響の仕込み図面送付先および連絡先 Mail : thea03@aac.pref.aichi.jp 又は aichigeibun@kanainet.co.jp Tel : 052-971-5517又は052-971-6351 ・その他申請書式など送付先および連絡先 Mail : thea03@aac.pref.aichi.jp Tel:052-971-5517 FAX:052-971-5605 ・床面にガムテープの貼付はご遠慮いただいております。 梨地テープをご使用ください。 ・ホール内の換気量を増やしているため、当面の間空調の 停止依頼はご遠慮ください。 ※舞台以外でのパフォーマンスを予定している場合は事前にご相談ください								
劇場 確認 事項	受理 後日	舞台仕込図	受理 後日	誘導灯消灯	有 無	設営	使用	有 無
楽屋割	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	No.1昇降舞台(高さ)	<input type="checkbox"/>	ホワイエの拡声 <input type="checkbox"/>
パス見本	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	No.2昇降舞台(高さ)	<input type="checkbox"/>	
ピアノ調律	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	No.3昇降舞台(高さ)	<input type="checkbox"/>	
進行表	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	写真・録音・録画	<input type="checkbox"/>	
裸火・危険物	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	見切りパネル(6尺×9尺)	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	客席内機材席(オペレート席)	<input type="checkbox"/>	

愛知県芸術劇場小ホール利用打合せ表(No.3)

月 日 (午前・ 午後・ 夜間)

目 の 予 定	搬入	時 分 ~	仕込み	時 分 ~	時 分	備考	
	主催者入り	時 分 ~	リハーサル	時 分 ~	時 分		
	出演者入り	時 分 ~	片付け終了予定	時 分			
		開 場	開 演	休 憩	終 演	規制退場	入場見込み数
	第1回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名
	第2回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名
	第3回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名

月 日 (午前・ 午後・ 夜間)

目 の 予 定	搬入	時 分 ~	仕込み	時 分 ~	時 分	備考	
	主催者入り	時 分 ~	リハーサル	時 分 ~	時 分		
	出演者入り	時 分 ~	片付け終了予定	時 分			
		開 場	開 演	休 憩	終 演	規制退場	入場見込み数
	第1回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名
	第2回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名
	第3回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名

月 日 (午前・ 午後・ 夜間)

目 の 予 定	搬入	時 分 ~	仕込み	時 分 ~	時 分	備考	
	主催者入り	時 分 ~	リハーサル	時 分 ~	時 分		
	出演者入り	時 分 ~	片付け終了予定	時 分			
		開 場	開 演	休 憩	終 演	規制退場	入場見込み数
	第1回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名
	第2回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名
	第3回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名

月 日 (午前・ 午後・ 夜間)

目 の 予 定	搬入	時 分 ~	仕込み	時 分 ~	時 分	備考	
	主催者入り	時 分 ~	リハーサル	時 分 ~	時 分		
	出演者入り	時 分 ~	片付け終了予定	時 分			
		開 場	開 演	休 憩	終 演	規制退場	入場見込み数
	第1回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名
	第2回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名
	第3回目	時 分	時 分	時 分~(分間)	時 分		名