

利用の許可をしてよろしいか。

支配人		部長		マネージャー チーフ				受付者	
-----	--	----	--	---------------	--	--	--	-----	--

様式第1 (その2)

愛知県芸術劇場利用許可申請書

令和 (20) 年 月 日

指定管理者
公益財団法人愛知県文化振興事業団
愛知県芸術劇場支配人 殿

申請者	住所	(〒 -)								
	氏名 <small>(名称及び 代表者氏名)</small>	電話								
催物の名称										
利用する施設		大ホール ⁽²⁴⁸⁰⁾ <small>席規模</small>	大ホール ⁽¹⁸⁸⁰⁾ <small>席規模</small>	コンサートホール						
		小ホール	大リハーサル室	中リハーサル室						
利用期間		令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分	令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分	令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分
		令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分	令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分	令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分
		令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分	令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分	令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分
		令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分	令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分	令和 (20) 年 月 日 ()	時 分 ~	時 分
利用責任者		電話								
催物の内容										
入場予定人数		1公演当り		人	(公演数 回)					
入場料等の状況		有料 (最高金額 円)				無料				
その他参考 となる事項		公演日	開 場	開 演	終 演	備 考				
		月 日	時 分	時 分	時 分					
		日	時 分	時 分	時 分					
		日	時 分	時 分	時 分					
		日	時 分	時 分	時 分					
		日	時 分	時 分	時 分					
		日	時 分	時 分	時 分					
		日	時 分	時 分	時 分					
どちらかに○を付けてください。 <div style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: 1.2em;"> 指定席 自由席 </div>										

許可書発行日：

ご利用いただけない催物

下記に該当する催物にはご利用いただけません。

- (1) 専ら商品の展示、販売及び商品の販売の促進を目的とするもの
- (2) 公安又は風俗を害するおそれがあると認められるもの
- (3) 劇場の構造上又は管理上支障があるもの
- (4) 暴力団の利益になると認められるもの
- (5) 劇場の設置目的（芸術文化の振興及び普及）又はホールの仕様に沿わないもの
- (6) 本邦外出身者に対する不当な差別的言動が行われるおそれがあるもの

上記について確認しました。

利用の不許可基準に該当する行為は行いません。 □

様式第1 (その2)

受付者

記入年月日

愛知県芸術劇場利用許可申請書

令和2 (2020) 年 4 月 10 日

指定管理者
公益財団法人愛知県文化振興事業団
愛知県芸術劇場支配人 殿

請求書及び領収書等のあて名になります。
代表者の職・氏名を必ず明記してください。

申請者	住所	(〒461-0005) 名古屋市東区東桜〇丁目〇—〇 〇〇ビル〇階
	氏名 (名称及び代表者氏名)	〇〇〇〇音楽協会 理事長 〇〇〇〇

電話 052-971-5511

大ホールは「大規模利用」、「中規模利用」を明確にしてください。
(注：中規模利用は4階席・5階席の一部が使用できません。)

催物の名称	第50回 〇〇〇〇音楽協会ピアノコンサート		
利用する施設	大ホール ^(2480席規模)	大ホール ^(1880席規模)	コンサートホール
	小ホール	大リハーサル室	中リハーサル室

利用期間	令和2 (2020) 年 10 月 22 日 (月)	9 時 00 分 ~	22 時 00 分
	令和 (20) 年 月 23 日 (火)	9 時 00 分 ~	22 時 00 分
	令和 (20) 年 月 24 日 (水)	9 時 00 分 ~	22 時 00 分
	令和 (20) 年 月 25 日 (木)	9 時 00 分 ~	16 時 30 分
	令和 (20) 年 月 日 ()		
	令和 (20) 年 月 日 ()		

利用日が複数の場合は下欄に並べて記入

利用区分 午前 9:00~12:00
午後 13:00~16:30
夜間 17:30~22:00

利用責任者	愛知太郎	当日の現場責任者	電話
-------	------	----------	----

催物の内容	受講生によるピアノコンサート
-------	----------------

入場予定人数	1公演当り 1,500人 (公演数 6回)
--------	-----------------------

入場料等の状況	<input checked="" type="checkbox"/> 有料 (最高金額 5,000円) <input type="checkbox"/> 無料
---------	--

その他参考となる事項	公演日	開場	開演	終演	備考
	10月22日	18時00分	18時30分	19時30分	
	23・24日	14時00分	14時30分	15時30分	
	〃日	18時00分	18時30分	19時30分	
	25日	14時00分	14時30分	15時30分	
	日	時 分	時 分	時 分	
	日	時 分	時 分	時 分	
	日	時 分	時 分	時 分	

必ず記入してください。

どちらかに○を付けてください。

指定席

自由席

公演のある日のみ記入。
公開リハーサル等、客入れする場合も含まれます。
同一日に公演が複数回の場合は下欄に並べて記入します。

<裏面> 記入例

ご利用いただけない催物

下記に該当する催物にはご利用いただけません。

- (1) 専ら商品の展示、販売及び商品の販売の促進を目的とするもの
- (2) 公安又は風俗を害するおそれがあると認められるもの
- (3) 劇場の構造上又は管理上支障があるもの
- (4) 暴力団の利益になると認められるもの
- (5) 劇場の設置目的（芸術文化の振興及び普及）又はホールの仕様に沿わないもの
- (6) 本邦外出身者に対する不当な差別的言動が行われるおそれがあるもの

上記について確認しました。

利用の不許可基準に該当する行為は行いません。

*内容をご確認の上、にし点チェックをし、申請書の裏面として提出ください。