

20世紀の美術の流れ

コレクションの中心となるのは20世紀美術。作品背景はこの資料でおさえましょう。

書名	著者	出版社	出版年	請求記号	資料番号
ダダ	マルク・ダシー著	創元社	2008. 6	702.07/D11D/	9110425505
シュルレアリスム	カトリン・クリンクゾール ニルロワ著	タツシエン・ジャパン	2006. 12	702.07/KL6S/	9110461584
20世紀の美術と思想	美術手帖編集部 監修・編集	美術出版社	2002. 3	702.07/N73B/	9110324997
20世紀美術	ニコス・スタンゴス編	Parco出版	1985. 10	702.07/N73P/	9110044106
20世紀美術	高階秀爾著	筑摩書房	1993. 4	702.07/TA54N/	9110193939
20世紀美術	宇佐美圭司著	岩波書店	1994. 5	702.07/U92N/	9110202448
岩波日本美術の流れ 6		岩波書店	1993. 7	702.1/I95I/6	9110189168
日本美術を見る眼 新版	高階秀爾著	岩波書店	1996. 12	702.1/TA54N/	9110266427
日本の近代美術・入門	井関正昭著	明星大学出版部	1995. 9	702.16/I98N/	9110226261
近代美術の開拓者たち 1	松永伍一〔ほか〕著	有斐閣	1980. 11	702.16/KI42Y/1	9110042101
近代美術の開拓者たち 2	石浜恒夫〔ほか〕著	有斐閣	1980. 12	702.16/KI42Y/2	9110046049
近代美術の開拓者たち 3	松永伍一〔ほか〕著	有斐閣	1981. 8	702.16/KI42Y/3	9110042110
近代彫刻史	ハーバート・リード著	言叢社	1995. 6	712/R21K/	9110223985
日本近代美術史論	高階秀爾〔著〕	講談社	1990. 9	721.02/TA54N/	9110089986
近代日本の画家たち	古田亮監修	平凡社	2008. 8	721.026/KI42H/	9110427152
すぐわかる画家別近代 日本絵画の見かた	尾崎正明監修	東京美術	2003. 6	721.026/SU49T/	9110372733
抽象美術	ディートマー・エルガー 著	タツシエン・ジャパン	2009. 9	723.06/E45C/	9110471562
抽象表現主義	バルバラ・ヘス著	タツシエン・ジャパン	2006. 12	723.06/H53C/	9110461726
夜の画家たち	坂崎乙郎著	平凡社	2000. 11	723.06/SA39Y/	9110311139
朝日美術鑑賞講座 10		朝日新聞社	1992. 9	723.08/A82A/ 10	9110189382
朝日美術鑑賞講座 9		朝日新聞社	1992. 8	723.08/A82A/9	9110146803
西洋名画の読み方 2	神原正明監修	創元社	2008. 9	723/SE19S/2	9110427706