

第22回 アートフィルム・フェスティバル関連展示 主な展示資料

| タイトル | 著者等 | 出版者等 | 出版年 | 資料番号 | 請求記号 |
|-------------------------------------|-----------------|---------------------|----------|------------|----------------|
| 図書 | | | | | |
| クリス・マルケル | 港千尋監修 | 森話社 | 2014. 11 | 9110533084 | 778.23/MA52K/ |
| コンピュータ・エイジの音楽理論 | 三輪真弘著 | ジャストシステム | 1995. 4 | 9110222905 | 763.9/MI68K/ |
| ナムジュン・パイク | ナムジュン・パイク[作] | 平凡社 | 2016. 10 | 9110551977 | 746.7/P15N/ |
| フィルムメーカーズ | 金子遊編著 | アーツアンドクラフツ | 2011. 4 | 9110488837 | 778.4/KA53F/ |
| メディアアートの世界 | 伊奈新祐編 | 国書刊行会 | 2008. 1 | 9110424070 | 778.04/ME14K/ |
| ビデオ・アートの歴史 | クリス・メイ＝アンドリュース著 | 三元社 | 2013. 12 | 9110505740 | 778.2/ME24V/ |
| 映像アートの原点1960年代 | 飯村隆彦著 | 水声社 | 2016. 3 | 9110547268 | 778.21/I27E/ |
| 映画 | 越後谷卓司著 | 愛知芸術文化センター企画事業実行委員会 | 2000. 3 | 9110417423 | 778.04/E18E/ |
| 松本俊夫著作集成 | 松本俊夫著 | 森話社 | 2016. 5 | 9110548668 | 778.04/MA81M/1 |
| 美術×映像 | 松本俊夫編 | 美術出版社 | 2010. 6 | 9110496178 | 704/B42B/ |
| 逸脱の映像 | 松本俊夫著 | 月曜社 | 2013. 9 | 9110504289 | 778.04/MA81I/ |
| BEUYS IN JAPAN | 水戸芸術館現代美術センター編 | フィルムアート社 | 2010. 1 | 9110493470 | 712F/B39B/ |
| 録音・映像 | | | | | |
| 村松ギヤ〈春の祭典〉 | 三輪真弘作曲 | フォンテック | 2012 | 9310200912 | A2ミ// |
| 伊藤高志作品集. 1 | | ダゲレオ出版 | 1987 | 9420000669 | |
| 松本俊夫実験映像集 I | 松本俊夫 | アップリンク(販売元) | 2005 | 9430000608 | |
| Grobal Groove / Guadalcanal Requiem | ナム・ジュン・パイク | | | K943040014 | |
| 王様の子供 | 前田真二郎 | | | K942040048 | |