

アブソリュート・チェアーズ展

展示期間：2024.7.18（木）～9.16（月）

| 種別 | 書名 | 著者名 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 | 資料番号 | 場所 | 貸出 |
|----|-----------------------------------|-------------------------------------|----------------|--------|------------------|------------|----|----|
| 和書 | アンディ・ウォーホル全版画 | アンディ・ウォーホル [画] | 美術出版社 | 1990 | 732F/W38A/ | 9110081075 | 開架 | ○ |
| 和書 | 世界の名作椅子 100 | | ワールドフォトプレス | 2004 | 758/SE22W/ | 9110366146 | 開架 | ○ |
| 和書 | チャールズ&レイ・イームズ | グロリア・コーニグ著 | タツシエン・ジャパン | 2008 | 758/E11K/ | 9110428060 | 開架 | ○ |
| 和書 | 日本デザイン50年 | 日本インテリアデザイナー協会創立50周年記念事業実行委員会企画編集監修 | 柘出版社 | 2008 | 757.8/N71E/ | 9110429362 | 開架 | ○ |
| 和書 | 西洋家具ものがたり | 小泉和子文 | 河出書房新社 | 2005 | 758/KO38S/ | 9110437220 | 開架 | ○ |
| 和書 | ウィリアム・モリス | ウィリアム・モリス [作] | ウィリアム・モリス出版委員会 | 2005 | 757/MO78M/ | 9110444000 | 開架 | ○ |
| 和書 | 美しい椅子がわかる本 | 成美堂出版編集部編集 | 成美堂出版 | 2010 | 758/U96S/ | 9110472686 | 開架 | ○ |
| 和書 | 椅子の文化図鑑 | フローレンス・ド・ダンピエール著 | 東洋書林 | 2009 | 758/D34I/ | 9110478358 | 開架 | ○ |
| 和書 | 魂の木工家具 | デイヴィッド・サベージ著 | 講談社 | 2011 | 758/SA92T/ | 9110489057 | 開架 | ○ |
| 和書 | 世界のすごい室内装飾 | | パイインターナショナル | 2015 | 529/SE22P/ | 9110534546 | 開架 | ○ |
| 和書 | インテリアデザインが生まれたとき | 鈴木紀慶編著 | 鹿島出版会 | 2015 | 529/SU96I/ | 9110535481 | 開架 | ○ |
| 和書 | 天童木工 | 菅澤光政著 | 美術出版社 | 2008 | 758/SU26T/ | 9110536237 | 開架 | ○ |
| 和書 | ローマンアンドウィリアムスの軌跡 | スティーヴン・アレッシュ著 | グラフィック社 | 2014 | 757.8/A41R/ | 9110558010 | 開架 | ○ |
| 和書 | アルヴァ・アールの建築 | アルヴァ・アール [作] | 学芸出版社 | 2018 | 520.8/A11K/ | 9110566559 | 開架 | ○ |
| 和書 | ブラジル先住民の椅子 | 東京都庭園美術館[ほか]執筆・編集 | 美術出版社 | 2018 | 758/B91B/ | 9110589491 | 開架 | ○ |
| 和書 | 劇場建築とイス | コトブキシーティング・アーカイブ企画・監修 | ブックエンド | 2019 | 526.7/G32B/ | 9110593574 | 開架 | ○ |
| 和書 | アルヴァ・アールのインテリア | 小泉隆 文・写真 | 学芸出版社 | 2020 | 757.8/A11K/ | 9110599980 | 開架 | ○ |
| 和書 | 舞台と客席の近接学 | 野村亮太 著 | dZERO | 2021 | 771/N95B/ | 9110601504 | 開架 | ○ |
| 和書 | 名作椅子の由来図典 | 西川栄明著 | 誠文堂新光社 | 2021 | 758/N83M/ | 9110603670 | 開架 | ○ |
| 和書 | マルセル・デュシャン | ジャニス・ミンク著 | タツシエン・ジャパン | 2001 | 723F/D932M/ | 9110317141 | 開架 | ○ |
| 和書 | イームズを読み解く | 寺原芳彦 著 | 誠文堂新光社 | 2022 | 758/TE44I/ | 9110614404 | 開架 | ○ |
| 和書 | マイズバンド Book 1 | 潮田登久子 [写真] | torch press | 2022 | 748/U94U/1 | 9110626227 | 開架 | ○ |
| 和書 | マイズバンド Book 2 | 潮田登久子 [写真] | torch press | 2022 | 748/U94U/2 | 9110626236 | 開架 | ○ |
| 和書 | 高松次郎 | [高松次郎作] | [東京画廊] | [1982] | T712N/TA42T/1982 | 9110051183 | 書庫 | × |
| 和書 | マッキントッシュとグラスゴー・スタイル | サントリーミュージアム [天保山] , アルティス編 | アルティス | c2000 | T758/MA21S/2000 | 9110350656 | 書庫 | × |
| 和書 | チャールズ&レイ・イームズ | チャールズ・イームズ[作] | 読売新聞大阪本社 | c2004 | T758/E11W/2004 | 9110423654 | 書庫 | × |
| 和書 | 渡辺力 | 渡辺力 [作] | 東京国立近代美術館 | c2006 | T758/W46T/2006 | 9110467560 | 書庫 | × |
| 和書 | CHAIRS | | 埼玉県立近代美術館 | 2005 | T758/C37S/2005 | 9110468128 | 書庫 | × |
| 和書 | 空間のジャポニズム | 新見隆著 | Inax | 1992 | 520.8/I52I/9 | 9110193616 | 書庫 | ○ |
| 和書 | 1000チェア | シャロット・フィール著 | タツシエン・ジャパン | 2001 | 758/F25S/ | 9110493443 | 書庫 | ○ |
| 和書 | あなたの肖像－工藤哲巳回顧展 | 工藤哲巳 [作] | 国立国際美術館 | 2013 | T712N/KU17K/2013 | 9110515326 | 書庫 | × |
| 和書 | シャルロット・ベリアンと日本 | 「シャルロット・ベリアンと日本」研究会編 | 鹿島出版会 | 2011 | T757.8/P42K/2011 | 9110520845 | 書庫 | × |
| 和書 | 日本の生活デザイン | 日本インテリアデザイナー協会監修 | 建築資料研究社 (出版部) | 1999 | 757.8/N71K/ | 9110534804 | 書庫 | ○ |
| 和書 | 日本の木の椅子 | | 商店建築社 | 1995 | 758/N71S/ | 9110535070 | 書庫 | ○ |
| 和書 | ハンス J ウェグナー オンデザイン | ハンス J ウェグナー [作] | リビング・デザインセンター | 1995 | 758/W54H/ | 9110535089 | 書庫 | ○ |
| 和書 | Nanna Ditzel DESIGN | Nanna Ditzel[作] | キタニ | c2007 | T758/D78A/2007 | 9110535356 | 書庫 | × |
| 和書 | 木の家具作り | 奥村昭雄著 | Inax | 1994 | 520.8/I52I/27 | 9110206071 | 書庫 | ○ |
| 和書 | VERNER PANTON The Collected Works | VERNER PANTON[作] | エディション・トレヴィル | c2009 | T758/P21T/2009 | 9110535365 | 書庫 | × |
| 和書 | 空中空 | 宮永愛子著 | 青幻舎 | 2012 | T719/MI79K/2012 | 9110544005 | 書庫 | × |
| 和書 | マルセル・ブロイヤーの家具 | マルセル・ブロイヤー [作] | 東京国立近代美術館 | 2017 | T758/B72T/2017 | 9110569603 | 書庫 | × |
| 和書 | 座って学ぶ椅子学講座2 | 島崎信：武蔵野美術大学名誉教授 | 武蔵野美術大学美術館・図書館 | 2018 | 758/SU87M/2 | 9110576420 | 書庫 | × |
| 和書 | 座って学ぶ椅子学講座 | 島崎信：武蔵野美術大学名誉教授 | 武蔵野美術大学美術館・図書館 | 2017 | 758/SU87M/ | 9110576439 | 書庫 | × |
| 和書 | 遊びひろく岡本太郎展 | 川崎市岡本太郎美術館 編 | 川崎市岡本太郎美術館 | 2015 | T723N/O42K/2015 | 9110576493 | 書庫 | × |
| 和書 | 名作椅子に座る | 武蔵野美術大学美術資料図書館編集 | 武蔵野美術大学美術資料図書館 | 1998 | T758/ME26M/1998 | 9110286063 | 書庫 | × |
| 和書 | ウインザーチェア | 瀬尾典昭 編集 | 長野県信濃美術館 | 2017 | T758/U56N/2017 | 9110579584 | 書庫 | × |
| 和書 | 漕法 | 宮永愛子：著 | 青幻舎 | 2019 | T719/MI79T/2019 | 9110584305 | 書庫 | × |
| 和書 | 泉修二展 | 泉修二 [作] | 武蔵野美術大学美術資料図書館 | 1998 | T758/I99M/1998 | 9110288228 | 書庫 | × |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|--------------------------------------|---------------|------------------|------------|----|----|
| 和書 | Modern chairs | 豊田市美術館 [ほか] 編 | 豊田市美術文化振興財団 | 1997 | T758/MO13T/1997 | 9110334222 | 書庫 | × |
| 和書 | 宮永愛子 | 宮永愛子[作] | 大原美術館 | 2018 | T719/MI790/2017 | 9110617818 | 書庫 | × |
| 和書 | JEAN PROUVÉ | ジャン・プルーヴェ [作] | millegraph | 2022 | T523.3/P94T/2022 | 9110618637 | 書庫 | × |
| 和書 | フィン・ユールとデンマークの椅子 | 東京都美術館 編 | 東京都歴史文化財団 東京都美術館 | 2022 | T758/F27T/2022 | 9110621839 | 書庫 | × |
| 和書 | いす・100のかたち | ペーター・デュナス [ほか] 編集 執筆 | 読売新聞大阪本社 | 1997 | T758/I85T/1997 | 9110334859 | 書庫 | × |
| 和書 | 倉俣史朗の世界 | 原美術館 [ほか編] | アルカンシエル美術財団 | 1996 | T758/KU53H/1996 | 9110338310 | 書庫 | × |
| 洋書 | Malmaison | par Gérard Hubert. | Editions de la Réunion des musées | c1982 | 758/H98M/ | 9120010836 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | Ludwig Mies van der Rohe | by Ludwig Glaeser. | The Museum | c1977 | T758/MI15M/1977 | 9120014488 | 書庫 | × |
| 洋書 | Hommage a Michel Dufet au Musée Bourdelle. | | Les Musées de la ville de Paris | 1984 | T758/D95M/1984 | 9120015897 | 書庫 | × |
| 洋書 | Meubles, 1920-1937. | | Paris-Musées : | 1986 | T758/ME91M/1987 | 9120016221 | 書庫 | × |
| 洋書 | Mobilier suisse | | Centre Georges Pompidou | 1989 | T758/MO11C/1989 | 9120022499 | 書庫 | × |
| 洋書 | Furniture | Edward Lucie-Smith. | Thames and Hudson | 1985 c1979 | 758/L96F/ | 9120023280 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | Bayou Bend | David B. Warren ; director, Bayou Bend. | Museum of Fine Arts, Houston | c1988 | 758/W39B/ | 9120042123 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | Portrait d'une collection | par Marie-Laure Jousset et Katarina V. Posch. | Centre Georges Pompidou | c1993 | 758/V54J/ | 9120042731 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | Giappone | | Japan Foundation | c1993 | T723N/KU83G/1993 | 9120100693 | 書庫 | × |
| 洋書 | At home in Renaissance Italy | edited by Marta Ajmar- Wollheim and Flora Dennis ; summary catalogue edited by Elizabe | V & A | 2006 | T757.8/A94V/2006 | 9120113593 | 書庫 | × |
| 洋書 | Inside the Renaissance house | Elizabeth Currie. | V & A | 2006 | 758/C96I/ | 9120114080 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | Design contre design | | Reunion des musees nationaux | 2007 | T758/D64G/2007 | 9120116559 | 書庫 | × |
| 洋書 | Ron Arad | | Centre Pompidou | 2008 | T758/A61C/2008 | 9120117897 | 書庫 | × |
| 洋書 | Contemporary Danish furniture design | Frederik Sieck | Nyt nordisk forlag A. Busck | c1990 | 758/SI2C/ | 9120121414 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | The art of furniture | by Ole Wanscher | Reinhold | 1967 | 758/W37A/ | 9120121460 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | Eames design | John Neuhart | H. N. Abrams | 1989 | 758/E11E/ | 9120121521 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | Poul Kjærholm | [editorial board, Christoffer Harlang | Arkitektens Forlag | c1999 | 758/KJP/ | 9120121530 | 書庫 | ○ |
| 洋書 | The Spirit of Chairs | edited by Marie Barbier- Mueller | Lars Müller Publishers | 2022 | 758/TH2L/ | 9120126822 | 書庫 | × |
| 和雑誌 | デザインの現場 | | 美術出版社 | 1984 | // | 9510041482 | 書庫 | × |
| 和雑誌 | INAX BOOKLET | | I N A X ギャラリー企画委 員会 [企画] | 1981 | // | 9510072587 | 書庫 | × |
| 和雑誌 | 美術手帖 2000年10月号 | | 美術出版社 | 1948 | // | 9510171048 | 書庫 | × |
| 和雑誌 | アートコレクターズ Art Collectors' 2018年10月号 | | 生活の友社 | | // | 9510361919 | 書庫 | × |
| 和雑誌 | ギャラリー = GALLERY 2024年4月号 | | ギャラリーステーション | 1985 | // | 9510422326 | 書庫 | × |
| DVD | 椅子とスクリーン | | | c2002 | 7R// | 9430006085 | 書庫 | 館内 |
| ビデオ | ローザ・ダンス・ローザ | | | c1997 | 7E2// | 9420011798 | 書庫 | 館内 |