

# 「影のない女」とR.シュトラウスのオペラ特集上映会

定員30名【先着順】

入場無料  
申込不要

愛知芸術文化センターは平成4年10月30日に開館いたしました。開館記念日にあたり、愛知県芸術劇場の柿落としの演目、オペラ『影のない女』（R.シュトラウス作曲、市川猿之助演出）をビデオ上映いたします。あわせて、R.シュトラウスのオペラの名作も一挙に上映します。R.シュトラウスの華麗で甘美な世界をお楽しみください。



リヒャルト・シュトラウス(1864-1949)

◇期間:平成23年10月25日(火)～30日(日)

◇場所:アートプラザ・ビデオルーム(地下2階)

	10時30分～	14時～
10/25 (火)	『サロメ』(105分) 1997年 ボンディ(演出) ドボナーニ/ロイヤルオペラ マルフィターノ、ターフェル他	『ばらの騎士』(192分)1960年(ザルツブルク音楽祭) ハルトマン(演出)、カラヤン/ウィーンフィル、シュワルツ コップ、ユリナッチ、ローテンベルガー、エーデルマン他
10/26 (水)	『エレクトラ』(109分)2010年(ザルツブルク音楽祭) レーンホフ(演出) ガッティ/ウィーンフィル テオソン、マイヤー、ウエストラローフ他	『影のない女』(183分)1992年(県芸術劇場) 市川猿之助(演出)サヴァリッシュ/バイエルン国立歌劇場 デヴォル、リボヴシェク、ザイフェルト、タイタス、マーティン他
10/27 (木)	『ナクソス島のアリアドネ』(146分)1988年 シェンク(演出) レヴァイン/メトロポリタン歌劇場 ノーマン、バトル、トロヤノス、キング他	『ばらの騎士』(208分)1984年(ザルツブルク音楽祭) カラヤン(演出)、カラヤン/ウィーンフィル、 アンナ・トモワ＝シントウ、バルツァ、ベリー、モル他
10/28 (金)	『アラベラ』(166分) 1994年 シェンク(演出)ティーレマン/メトロポリタン歌劇場 デルネッシュ、キリ・テ・カナワ、ブレンデル他	『影のない女』(183分)1992年(県芸術劇場) 市川猿之助(演出)サヴァリッシュ/バイエルン国立歌劇場 デヴォル、リボヴシェク、ザイフェルト、タイタス、マーティン他
10/29 (土)	『ダフネ』(114分) 2005年 ※英語字幕 レック/フェニーチェ歌劇場 アンダーソン、サッカ、マクアリストア他	『ばらの騎士』(193分) 1994年 シェンク(演出) クライバー/ウィーン国立歌劇場 ロット、モル、オッター、ホーニク、ボニー他
10/30 (日)	『カプリッチョ』(148分) 2004年 カーセン(演出) シルマー/パリオペラ座 フレミング、ヘンツェル、トウスト、フィンリー他	『影のない女』(183分)1992年(県芸術劇場) 市川猿之助(演出)サヴァリッシュ/バイエルン国立歌劇場 デヴォル、リボヴシェク、ザイフェルト、タイタス、マーティン他

『ダフネ』以外は日本語字幕つき。『影のない女』はアートライブラリー蔵。

## ♪♪今後のビデオルームの予定♪♪

11月1日(火)～6日(日)

「マーラー交響曲全曲ビデオ上映会」

11月8日(火)～12月4日(日)

「ジャクソン・ポロックとアメリカの作曲家ビデオ上映会」

主催 愛知芸術文化センター

問合せ先:文化情報センターアートプラザ 052-971-5511

交通案内/地下鉄東山線・名城線「栄」駅、名鉄瀬戸線  
「栄町」駅下車、徒歩3分(オアシス21から地下経由)

