

# 新春「歌舞伎と舞踊」映像上映会

◇期間:平成24年1月24日(火)～2月5日(日)【1/30(月)休館日】

◇場所:アートプラザ・ビデオルーム(地下2階)

入場無料(定員30名)・事前申込不要

	11時～ 坂東玉三郎舞踊集	14時～ 歌舞伎の魅力	16時～ 歌舞伎名作選
1/24 1/31 (火)	<b>第1巻「京鹿子娘道成寺」</b> 70分 藤間勘十郎振付 1994年 歌舞伎座	<b>歌舞伎の魅力(演技)33分</b> 尾上梅幸、中村勘三郎他1990年 <b>歌舞伎の魅力(立廻り)34分</b> 市村羽左衛門、中村橋之助他1990年	「梅雨小袖昔八丈」髪結新三120分 中村勘三郎、尾上梅幸、中村芝翫他 1981年 歌舞伎座
1/25 2/1 (水)	<b>第2巻「鷺娘」 82分</b> 「鷺娘」「黒髪」「鐘ヶ岬」「稲舟」 「山姥」 藤間勘十郎、坂東玉三郎 振付 1993年 歌舞伎座	<b>歌舞伎の魅力(女方)32分</b> 市川左団治、尾上梅幸他1990年 <b>歌舞伎の魅力(かつらと床山)34分</b> 市川團十郎、澤村宗十郎他1996年	「絵本太功記」十段目 尼ヶ崎閑居の場 81分 尾上松録、尾上梅幸、中村勘三郎他 1980年 歌舞伎座
1/26 2/2 (木)	<b>第3巻「楊貴妃」108分</b> 「楊貴妃」「高尾」「大蛇」「夕霧」 「鐘ヶ岬」 梅津貴昶、 坂東玉三郎振付 1992-94年 歌舞伎座、銀座セゾン劇場	<b>歌舞伎の魅力(小道具)31分</b> 骨寄席の岩藤 <b>歌舞伎の魅力(衣装と化粧)</b> 31分 御摂勸進帳	「勸進帳」安宅の関の場 46分 安宅の関近くの山間の場 31分 市川團十郎、中村勘三郎、尾上梅幸他 1985年 歌舞伎座
1/27 2/3 (金)	<b>第4巻「鏡獅子」89分</b> 「鏡獅子」「金谷丹前」「鉤簾の戸」 1992-93年 歌舞伎座	<b>歌舞伎の魅力(舞踊)30分</b> 尾上梅幸、澤村藤十郎他1980年 <b>歌舞伎の魅力1 32分</b> 1982年 松本幸四郎、尾上菊五郎他	「三人吉三廓初買」 大川端庚申塚の場 28分 「廓文章」吉田屋格子先の場 16分 「廓文章」吉田屋奥座敷の場56分 1986年 歌舞伎座、NHKホール
1/28 2/4 (土)	<b>第5巻「お夏狂乱」119分</b> 「お夏狂乱」「松の功」「此君」「梅」 「ゆく春」「白百合」 1993-94年 歌舞伎座	<b>歌舞伎の魅力2 35分</b> 1981年 片岡仁左衛門、坂東玉三郎他 <b>歌舞伎の魅力3 34分</b> 1980年 市川團十郎、澤村宗十郎他	「菅原伝授手習鑑」寺子屋84分 中村勘三郎、中村芝翫、 市川左團次他 1985年 歌舞伎座
1/29 2/5 (日)	<b>第6巻「藤娘」95分</b> 「藤娘」「由縁の月」「保名」 「葵の上」「鐘の岬」 1992-93年 歌舞伎座	<b>歌舞伎の魅力4 35分</b> 1984年 中村芝翫、中村富十郎他 <b>歌舞伎の魅力5 34分</b> 1985年 中村歌右衛門、中村勘三郎他	「仮名手本忠臣蔵」七段目 祇園 一力茶屋の場 83分 松本幸四郎、中村吉右衛門、 中村芝翫他 1977年NHKホール

★役者名は収録当時のものを記載しています。上映日以外はアートライブラリーでもご覧いただけます。



『忠臣蔵七段目謀酔之段』  
寛延2(1749)年ごろ 鳥居清忠筆

交通案内/地下鉄東山線・  
名城線「栄」駅、名鉄瀬戸線  
「栄町」駅下車、徒歩3分  
(オアシス21から地下経由)



主催:愛知芸術文化センター

問合せ先:文化情報センター アートプラザ 052-971-5511(代)