

「クリムト 黄金の騎士をめぐる物語」展関連コンサート

# ウィーン・ガラ・ コンサート

入場無料

～楽都ウィーンに咲いた珠玉の名曲たち～



グスタフ・クリムト《人生は戦いなり(黄金の騎士)》1903年

2013年1月27日(日) 14時～15時

愛知芸術文化センター 10階フォーラム【愛知県美術館前】

♪ベートーヴェン:ピアノソナタ「月光」第1楽章  
♪シューベルト:アヴェ・マリア  
♪ブラームス:ハンガリー舞曲から  
♪クライスラー:愛の喜び  
♪J. シュトラウス 2世:アンネン・ポルカ  
♪レハール:《メリーウイドウ》より  
＜唇は語らずとも＞ ほか

ヴァイオリン:波馬朝加

オーボエ:柴田祐太

ピアノ:金澤みなつ

お話:中村ゆかり

主催:愛知芸術文化センター、クリムト展実行委員会

企画・問合せ先:愛知県文化情報センター 052-971-5511(内531)





### 中村ゆかり（音楽学、音楽評論）

愛知県立芸術大学音楽学部卒、同大学院修士課程修了。京都市立芸術大学大学院音楽研究科博士課程音楽学専攻単位取得満期退学。現在博士論文執筆中。専門は音楽学（西洋音楽史）。これまでにコンサート・ノートや新聞紙上等の執筆活動に加え、音楽講座、演奏団体の運営やアウトリーチ活動にも積極的に取り組むほか、宗次ホール、愛知県芸術劇場コンサートホール、びわ湖ホール等各地でクラシック音楽文化振興を目指したコンサートを企画、また愛知大学、愛知県立芸術大学、福山女学園大学、NHK カルチャー名古屋、岐阜、豊橋、浜松教室、中日文化センター四日市教室等で非常勤講師などを勤める。

公式ホームページ <http://www.yukarinakamura.jp>

### 金澤みなつ（ピアノ）

愛知県立芸術大学音楽学部卒業、同大学大学院音楽研究科博士前期課程首席修了。国内外のコンクールに出場し、2010年 YBP 国際コンクール総合第1位、第11回大阪国際音楽コンクール Age-G 第1位など。また、2008年よりムーランダンテ音楽祭（フランス）にてディプロム取得。現在、大学院博士後期課程に在学中、大阪国際音楽コンクール公式伴奏者。名古屋学芸大学非常勤講師。これまでにピアノを遠藤誠津子、大口光子、掛谷勇三、ヴァディム・サハロフ、松本総一郎の各氏に師事。



### 波馬朝加（ヴァイオリン）

6歳よりヴァイオリンをはじめ。愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。第2回ブルクハルト国際音楽コンクール審査員賞。第12回万里の長城杯国際音楽コンクール第3位(1位なし)。第21回レ・スプレンドル音楽コンクール室内楽部門第1位。名古屋演奏家育成塾にて奨励賞受賞。平成23年度中村桃子賞受賞。これまでに渡辺りえ、林靖子、M.イウラート、吉川朝子、福本泰之、E.ダネル、D.ノーランの各氏に師事。

### 柴田祐太（オーボエ）

13歳よりオーボエを始める。愛知県立芸術大学卒業。第7回日本ジュニア管打楽器コンクール第一位。これまでにオーボエを池田逸雄、寺島陽介、和久井仁、浦丈彦、小畑善昭の各氏に師事。トーマス=ローデ、ヤン=ソウチェック、ハンスイェルク=シェレンベルガー各氏のマスタークラスを受講。室内楽を村田四郎、原田綾子、青谷良明、岡崎耕治の各氏に師事。現在東京藝術大学大学院一年次に在学中。



## 生誕 150 年記念 クリムト 黄金の騎士をめぐる物語 12月21日(金)ー2013年2月11日(月・祝) 愛知県美術館（愛知芸術文化センター10階）

開館以来 20 年の間、クリムトの《人生は戦いなり(黄金の騎士)》(1903 年)は、愛知県美術館の至宝として愛され続けています。本展は、この作品を核に構成されるものです。クリムトの様式展開を紹介しつつ、《黄金の騎士》の制作にまつわるさまざまな影響関係を、ウィーン分離派とウィーン工房の活動を軸に、ジャポニスムも視野に入れながら検証します。

開館時間：10:00ー18:00(金曜日は 20 時まで、入館は閉館 30 分前まで)  
休 館 日：毎週月曜日(ただし 12 月 24 日[月・振]、1 月 14 日[月・祝]、2 月 11 日[月・祝]は開館)  
12 月 25 日(火)、1 月 15 日(火)、年末年始(12 月 28 日-1 月 2 日) ※1 月 3 日(木)は特別開館します。  
観 覧 料：一般 1,300 円(前売・団体 1,100 円)、高校・大学生 1,000 円(前売・団体 800 円)、中学生以下無料

グスタフ・クリムト《ストックレー・フリーズ》下絵(部分) 1908-10 年 オーストリア工芸/現代美術館 Photo: © MAK/Georg Mayer  
※この作品は、実物大複製での展示となります。